LORIENTE

DEL DOTTOR

GIO BATTISTA CAMERLENGHI

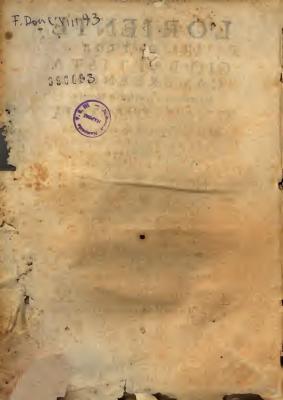
Per la uenuta in Napoli della Maestà di

D. MARIA D'AVSTRIA REINA D'YNGARIA, edi BOEMIA



In Napoli, Nella Regia Stamparia di Egidio Longo 1630.

CON LICENZA DE' SYPERIORI.



Alla Maestà di

D.MARIA D'AVSTRIA REGINA D'VNGARIA,

E DI BOEMIA.

49 49 49



E pure io sono ardito, famossistima Reina, di presentarui quefio picciol parto dell'ingegno mio debolissimo, che quanto alla grandezza della vosstra eccelsa Maestà contiene sproportione d'insinita bassizza:

nondimeno considerando, che senza indugio ha preso qualità dal vostro pregiato viso al Mondo raro; à nessua litro hò douuto con maggior selicità consacrato, nè con sembiante di ributo humile più propertionatamente offerirlo, che ai tesori della vopera di manta immortale, per esseno pur tra le prime gratiose Signore dell'Uniuerso di quante n'hà visto, e vede il Sole di somma eccellenza à merauglia più leggiadra, e più bella; ma senza pare di soura humano valore, e religione. Es

per ester sorella ancora al maggior Re del Mondo Filippo Quarto d'Austria supremo lume de Pren cipi ; & prontiffimo fautore de vertuosi ; nonche descendente da Cesari gloriosi, & da Monarchi antichi, l'alte virtù de' quali superando ogni prudenza humana, con fatiche diume son salite al sommo grado, non solo de sapere con regolato concerto acquistare, & con tranquillità mantenere; ma con felicità di formar Regni grandi , Monarchie formidabili , & Imperi immensi ; anzi con eterni trionsi di fondar nuoui Mondi. Onde diuenuta Sposa al Serenissimo Ferdinando d'Austria Rè d'Ungaria; che nulla traligna dal sempre Augusto, & sempre inuitto Imperator Ferdinando secondo suo padre vnico paragone, che tra contrari, e perfidi settatori fà conoscere al Mondo la vera Christiana legge, & pietate esser nell'opere, non nelle parole si spera, non sol vedersi la Religione da barbare nationi premiata, custodita, & eßaltata; ma i fiumi correr latte, & le campagne vestirsi d'Arabe fronds odorate. Che a pena gionta V. M. in questo amabil Regno; cagionando Universalmente a tutti improuiso contento, con allegro spettacolo da ciascun s'e goduto, & gode (benche cinti di ferro per l'ire vniuersals di Marce, & de pestifera Morce) con estremo consorto runa verace gioia, che di gran lun-

ga auniua i caduchi inchiostri, & le inculte charte di qual si sia scrittore, fra quali hauendo alcune cosette i rozzamente raccolte in queste semplici rime, non già per dir l'altezza de vostre lodi, che sono più merauigliose, ch'esplicabili:ma per scourirui in parte il mio deuoto affetto. Hò voluto, qualunque siano, dedicando ritornarle all'istessa Reina di sopronaturali bellezze, & virtù, da cui traffer la vita. Si degni V.M. con benigno aspetto volentieri gradirle, & salhora nel vostro grato riposo benignamente mirarle, & me proteggere, acciò elle di chiara fama illustrate per voi, vadin per tutto di splendor doppio altere. Et io spirto nouello acquistando, altro non possendo, con solleciso studio possa de vostre encomi famosi non pur intesser corone di fiori, Gr frusti à tal beltà giocondi; ma cose maggiori offerirui. Per fine d V.M. Serenissima humilmente m'inchino. Napoli li 10.d'Ottobre 1630.

Di V.M. Serenissima

humiliffimo,e deuotiffimo feruo

Gio.Battifta Camerlenghi

THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE of the may a walle, how my beat in the artists of the last of the last and the second of the second of the second the the last of the state of th the ment of the state of the st mile of the party of the party and and 1 . Her a minute seems fifte district כמר כם וחיובו בינו ביות ברוסו כילו לביון בי לדוו ו מ ובן עו וו ווני ול וחבה כי ב ווומב פיסוז ו מיוו עו. for fore V. As been a bumbane in indines

Distribusion in

humil Emore deceriffmo ferco

Ci.B.daCnelpili

LORIENTE

DEL DOTTOR

GIO. BATTISTA CAMERLENGHI

Per la uenuta in Napoli della Maestà di

D. MARIA D'AVSTRIA REINA D'YNGARIA, edi BOEMIA

Voi ch'ascoltate in basse rime il canto,
Nulla pari al desio, se'n mille carte
Coste i lodasse, che lo'ngegno, & l'arte
Ven meno al vio, c'hà gentile, e santo.
S'à dir non giungo di sue lodi alquanto, se sappiate; la cagion in maggior patte y se tol da lei, che quante Stelle sparte
In Ciel, le lodi sue sono altretanto.
Se non acquistarò fama; perdono
Spero trouar, & più dou'altri intende
Debito officio, di cui sol ragiono;
Et à quel Sommo, che'l dir frale offende,
Ne gradir dè lo stil, e'l rauco suono;
Mercè rimembri, che dal Ciel discende.

B Altri

Altri canti, Maria, de'nomi i pregi,

E di che adorno e'l Mondo steda in carte,
Che tu d'ogni ornamento à parte à parte
D. spieghi col bel viso i sommi fregi.
Anzi di doppio honore il priuilegi,
Ch'ei non possendo in Terra si migliarte;
Tu à lui con quei, che dai in ogni parte
Essempi gratiosi adorni, & fregi.
Onde dopò la morte mille, & mille
Anni tua beltà rara à tutte l'hore
Risplenderà con lucide fauille,
Perciò s'haurà d'hauer per la migliore
La nostra età di quante sur tranquille,
Che te veggendo, mira il sommo Amore.

Tributari à voi fur già gli elementi,
Che'l diuin lume il Sol vi diede al viso;
La Luna il latte a'membri assai diuiso,
Et l'alte Stelle raggi duo lucenti.
L'aurata Aurora fra soaui venti
Chiome che sembran or di Paradiso.
Doscemente vi pose, onde reciso
E'l bel d'altre passate, & de presenti.
Et placido respiro, & riso raro
Le concordi del Ciel spere serene.

Altri diuenghi, anzi di sè in oblio, che'n voi fi vede,e gode vn'alto,e pio Sembiante, onde l'huomo è da se diuiso. Se inalzi gli occhi, son duo accesi Soli. Che danno morte,e tal morire è vita, Et con doppio splendor tranquilli i Poli; Se sisi cor distruggi, se porgi aita; Se dolce miti, l'alme rendi,e nuoli; Sol tu dal Mondo altrui beltà hai sbandita.

Mille donne il di veggio à la marina ,
Ch'ir cia(cuna à diporto in schiera sole
Di bellezze diuerse al Mondo sole,
Et d'alta leggiadria, & pellegrina.
Soura il carro d'Amor per via vicina
Vidi tra lor, che come splende il Sole
Tra Stelle, lucon sì le gratie sole
Di Maria, che frà tutte appar diuina.
Perciò si vede oprar felici effetti
Quel giorno, in cui tutte escon, che sembra
Forme immortali i variati aspetti, (do
Ciascun, conforme lor portan girando
Il viso, sente al cor vari diletti;
Ma noua gloria à sì bel Sol mirando.

E'l bel Pianera, che distingue l'hore Quando più luce olcuri, & lo confumi, C'han sì gran possa i tuoi diuini lumi. Gli Angelici costumi rendon l'aura Dolce, che'l tuo concento Li piace sì, che'l vento Lietamente per l'Acr fi riftaura; Maria fol rifonando, & non più Laura, Che'l Mondo à libertate Chiami da seruiture; & l'età nostra Di gloria più d'ogn'altra in te s'inostra, Tanta vede vertustanta beltate Insiem con leggiadrissima honestate; Che finil non vedrassi à lecol mille. Ne gioia versarà, qual per te stille. Akro pianeta no; ma de le Stelle Il Rè fou'humil gonna Sol tien raccolto in donna Augustissimo sangue, & via più belle Maniere fignorili affai nouelle; L'honore, e'l pregio vero, Le degne lodi, enfiem valore aggiunto Con beltà naturale, che'n vn punto Pò rischiarar l'Abisso, e'l di far nero,

L'I dolce amaro, e'l graue anchor leggiero;

Privilegio

Priuilegio fol dato à la tua gratia, Che'l cor nutrilce, & pasce, & mai no'l satia.

Vegghio quando altri dorme C'hò di sauer gran voglia; [] Perche costei nel suo viaggio veste Di verde affai conforme La bella, e Real spoglia? Er con foggie annodate in croci honeste Gentilmente conteste? Che principio, nè fine. Ne bei nodi si vede. Quale insegna si diede Al force Hercole, c'hebbe pellegrine Vertu, non che fortuna Mai fempre da la cuna, il contro mil Quella di perle, & d'oro in edina 69 1 Di gemme pretiole 101 mass and 12 Fregiata con bel sdegno à lei dispiace, Nè con vago lauoro Chetanto in lor la vista si conface Anco diletta, & piace. A verde imprela lieta Adorna di duo nodi

Con infolubilmodi nel a lice of il Distretti lieramente ella s'acqueta, Perche vittoriola E già loura ogni cola. Poiche sicome il fiore de sand some Dal verde elce lucente; he oggotto lickit Che nato à pena, serenando i poggi, o? Languendo l'herba, more Al bel raggio splendente D'Amor fiorito; onde conuien, che paggi A chi con dolci appoggi
Gratiofo lo mena; Ch'aprendosi gentile Diuien la foglia humile! Sì di beltade il fior fendo ella, & piena Di gratie alte, e superbe, Doueasi ornar di verde. Indi queimodi altieri in la saluadi ? A trauerlo legati att Lin al les A Con vaghezza composti in cotal vesta. Sen li fregi luoi veri; Perche di fuor gli ornati Scouron la parte interna, ou ella e presta:

Onde si manifesta

Che

Alaka - Marka
Ch'infolubili effendo
A 1 11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
Quanto scorge valor, quanta bekate
U Cial par doue gire
Il Ciel per doue gira, anno antaling de Che'nuan forme altrui mira, mon adolosi
labito troppo adorno son e de serve la l
Soura belta, ch'auanza and ounoil
Ogn'altra, che per noua merauiglia
Fiammeggia d'ogni intorno;
Cui nulla altra sembianza, un man A'Ci
Fuorche del gran pianeta à lei simiglia
Nel'opre,& nele ciglia; com ol olo isso
Anzi sua belta rara rene de la la Anzi sua belta rara
Nel mondo fenza effempio, namiCl
Del Sole è specchio, & Tempio, led in 12
Che s'inchina al luo viso. & si rischiara,
E nel feren fuo fguardo 15/110 ff 15/15
S'abbaglia,& và più tardo. i on isus and
A tal belta divina
Altro habito non fora
Degno, mentre'l fimil de fior ricopre
La vista pellegrinano il pontato esizio i
E'l fregio Alcide honora; och manoad
C'honor maggiore à sue bellezze, à l'opre.
Douendo Amor; adopte
Pien

W. T. B. J. H. Market C. and C. C. C.
Pien di nouella gratia) & 123 1 v 1 9 bal
Su'l verde i fregi ornare, all ago suil
Acciò fra beltà rare
Più bella paia, in cui non mai fi faria A
Christiania & Val offell alarimin A
Hor da lungishor da presso and into
Qual yefta mai courire
Quelle membra poria, cincup de novine
Che vil non fosse à ral beltà fincera?
Che yil don tone a cal belta ingeras
O che possa gradire nuna ribesalla no
A la fua leggiadria? Sendo il vago di questa gran guerziera di D'Angelica maniera,
Sendo il vago di questa gran guerriera
D'Angelica maniera,
Ch'vicendo come laole
Senza fludio, & lenz'arre.
Più bella è in ogni parte i sias y has avi
Sicome e d'ogni Stella il chiaro Sole
Ch'orna il manto, & non leema
Quella bellezza eltremai Propositio
Quella bellezza elfrema. Prosup and Color troppo gibiolo,
V'l verde co'l bel fregio
Conseder the state of the state
Contrasta, che'n lei sia vera vitroria
D'ogni raggio amorofo i i i i atta sor aM
Te l'ornamento il preggio de calup roll
Di fourano valor, d'immenta gloria.
Onde
, and

14
Onde si vanta, & gloria, alfound ib noil
Più d'ogn'altra che luce in of i obrov l'us
La nostra età felice
A voce piena & dice: , at an and bed in ?
Che di beltà, & valor fol ella è Duce,
Che'l bel,c'hà fuor, l'inlegna aul ab roll
Pur quel ch'è dentre inlegna que la visuo
Canzon, se quanto hai voglia, hauessi fregi-
Chevil non fore inority grand on liver
Potrelli & dir à tutti i suoi Iplendori.
Truoi begli occhi non yeduri mai Lobrez
I tuoi begli occhi non veduti mai loba ?
Negli anni adietro, o pur in quelta etade
Che la fama hai Reina, di beltade
Adorna di vertu diuine affair
Netanta gratia il Sol vide giamai,
Quanta ne vede in voi per mille strade
Sendo nel Mondo de le cose rade
Che quasi il Ciel si gode oue tustai.
Sol nata per honor del Secol nostro
Scemo d'ogni valor, d'ogni ben schiuo,
Che per te ipera non più perle, od oltro;
Ma pace allai tranquilla, ond esi priuo;
Hor quato puoi qui chiaramete il mottro;
Deh:queta il Modo, & dagli vn piacer viuo.
Indictro
3000

Indierro à voi l'altrui bellezze vanno, led Che tutte l'altre han torbidi fplendori, par Et beltà fludiola fol di fuori, porta da T Ch'à scherno, è nfiem à schiuo tutti l'hano: Poiche i messi di Morte sentir fanno

Poiche i messi di Morte sentir fanno Quei, ch'viano ad ogni hor missi colorii.

Che indegni son di gloriosi honori,

Te ben di forco & di protetto inganno.

Et ben di fiero, & di proteruo inganno. Ma il vostro ichietto vilo mai veduto

Non è,nè si vedrà dopo mill'anni. Che'l Mondo rasserena, ou èi lo mira;

Nè pien di doglia altroue mai respira, Come in voi, che soue da gli assanni Si deliura, acquistando il ben perduto

Quando io mi volgo a rimirar quell'ando,
Di pace,e di piacer la vita meno; d'allo
Soaue di doleczza vengo meno,
Ch'auguri affai felici ogni hor và danno:
Che non vifte in coftei bell'ezze ftanno

Con virtu vnite, che felice à pieno Fan l'huom, ch'aperto don del Ciel fereno E in quella età per trar cialcun d'affanno.

Et sil armi d'Amor porta nel vilo,

Che in nessun tempo muta mai slagioni .

Delche:

Delchen'hà inuidia il Soliche notti aggior Et qual ne monti lua beltà foggiorna; Tale anco à valli fà celesti doni. Che quali effetti son di Paradiso.

Mille piacer già ne theatri apparti Son nulla à par d'yn fol, ch'altero apporta La bocca di costei, ch'ogn' vn conforta Di gioia, che simil non può trouarsi: Onde altra fotto il Ciel non de mirarli; Mentre caldi robini al cerchio porta, Et bei coralli in sù ciascuna porta; Di perle i giri dolcemente sparsi. V'le mirabil gratie van scherzando, L'Angelico, amorolo, e dolce rilo,

Ch'apre l'empireo, ben lei stà guardando; Che'n guisa hà'l più seluaggio cor conquiso De'rebelli d'Amor, che tiengli in bando Da lor; ma interi intenti al suo bel viso.

Occhi non già; ma lumi duo del Cielo, C'han tal gran possa à le contrarie voglie, Che raccolgono il cor pregno di doglie, Et fan, che tremi al caldo, & ardi al gelo-Es sono à le dolcezze hor scorta, hor velo;

Che se'l Ciel per inuidia non ne spoglie Il Mondo, ù non è bene, & mal s'accoglie, Ciel fora pien d'ardente amore, & zelo. Incredibil beltate, anzi diuina, Di cui s'alcun ragiona, immantinente Acquista dal soggetto pellegrina Di gran lunga profonda, & lieta mente, Che'l parte da viltade, & qui'l de ftina Gioia uera, e'l fa lieto dolcemente:

De la uostra beltà sur desiole, Onde per uagheggi arui uscir le Stelle, Di cui poi fatte à marui uscir le Stelle, Di cui poi fatte à merauiglia ance 11e, Et tributarie di pis Et tributarie di più uarie cole: Con elle affila in sede baldanzose Girando instem in Parti ogniho Pelle Gli Eroi per fama amar le uostre Maniere fignorili, & amorole: Spola cara d'Amor uenuta al fine; Giotofo il Ciel cercando farui ho Affai conforme per cialcun con fine; Volle, che l'Alba, e'l Sol con dolce a r Vhonoraffer per strade pellegrin Superatidal wostro alto splendor Mi Mi Maria de Maria de Mi 18

Mi desto assai souente auanti giorno, Et fiso uò mirando per la spera Del Ciel, & ueggio l'Alba alma guerrera, Che scuote, & leua l'ombra d'ogn'intorno, Scendendo co'l crin d'oro & uilo adorno Di role,& d'honestà più che mai bella, La cui beltà nouella

A falutarla dolcemente il Sole Arriua folgorando come suole.

Con sua dorata chioma, & chiara luce Subitamente gli altri difcolora; Et con soaue forza abbagha ogni hora; Seruendo al mortal corfo ben per Duce; Formando poi per lungo corlo l'anno; Ma con benigno inganno, Così uolgendo, strugge, arde, e depreda Il tempo, in cui di noi fà cruda preda.

Ma l'alta imagin tua celeste,& pura Splende via più che'l Sol, qual resta offelo Da la tua luce inufitata, & prefo; Che s'ei dà morte; vita oltramisura Gioiola affai comparte rua figura, Et scampo al viuer suo ciascun dolente Troua veracemente;

Ch'

Nè credo, che sia spirto sì felice,

Ch'alletti sì, come tua uista allice.

Hora il Regnod'Amor fatto è beato,
Non pur có la belta ch'vn' Angiol sembri;
Mà con la vertù rara ch'à noi membri,
Di quella nò, che'! Mondo già n'hà dato;
Ma d'yna, c'hà nel Ciel suo primo stato
Che simigli a l'aspetto
Altamente rinchiusa al tuo intelletto,
Al vero Antor, ch'è Ciel i ognihor gouerna
V' licta vola la tua sama etterna.
Sua dolee i cort sombra;
Et le guise leggiaste a ch' vna parte
Non potrò mai spiegarla in mille ch'

Chi nel Regno d'Amore

Vide yn annesi vago. & si possente.

Est real crudo giclo il Sol più arde se;

Et nel più caldo ardore

Scorger stori immortali; & fresche rose

Frutti amorosi in ogni rempo, & cose

Chel Ciclo istesso ammira;

In questasc'hà nel no me ogni vaghe zon.

En vista è d'incredibile bellezza.

Non d'empia Babilonia io fon Signore . Che s'alpro, ò piano, ò dispietato, ò pio, and l O disdegnoso, ò mansueto, ò rio, O dolce reggo co'l mio gran valore:

O s'ardo, o firuggo ogn'indurato core, Pur felice è'l mio Regno, & di defio Maggior son face, ed a lo Stato mio No lon rebelli, e lempre accedo io Amore.

Ecco proua in Maria,in cui s'annida La mia sourana possa, c'hora ancide, Hor dà gra pena; hor arde, hor guerra stida

Con m lle dardi, pur quando ella ride Soauemente lana, e'l core affida; Nè curan quei, le lor da lor diuide.

Tempo, che di natura fei gentile, a Slan il Et tu, che dal tuo vago hai nome Cielo, Che'ltutto gouernate con gran zelo Girando l'vn per l'altro per l'huom vile: Che fare in terra vn vario, & bel monile, Ch'addolcisce la vita, e al mortal velo Per anima feruere al caldo, al gelo Con dolce forza, & con benigno stile. Voi solo di costei l'Augusto lume

Seruaste al tempo, ch'è riuolto il tutto, Che'n

Che'n let fosser le pugne spente in tutto E's popol volto altroue ricondutto Anchor senz'armi fosse in bel costume, Che non vacilli mai, nè si consume

Giunti duo Sol da duo Leuanti io veggio
Di lumi, & di beltà non visti anchora;
Di rai conformi, che s'auuien taltrora,
Ch'i pensi, co'l pensier non li pareggio.
Anzi co'l duro variar vaneggio;
L'vn esce dal Real luo albergo fuora,
A scontrar chi per fama lo'nna ma seggio.
Frà cui restante amor tien hoggi
Onde per doue il terzo gira, e'l Cielo
Sì fortunati lono, & sì felici;
Ch'apien confortan popoli infelici,
L'Aers'insiamma da lor dolei rai
Per cui non più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente caldo, & genome sente della per sono più si sente della p

Vnadonnapiù chi ara affai, che'l sole Co'l vilo gratiolo, accorto, & laggi Rilchiaradi vantaggio Il Mondo, & con le lue fattezze ra Che con atti: pen fieri, & con par

32 Produce al pigro, & lento alto coraggio; Et dal fiero, & seluaggio | Lo Con les Có voglia accela homaggio ognihor sà da-Onde con pena alcun non può scampare; Oltre il costume, & cortesia gentile Col portamento humile, ch lo? onb intil Che dir si puote auenturosa apienes Che latiando nel mirarla ogn'alma. Ratto fà venir meno; Ma di dolcezza gloriofa, & alma. Tenendo anco da Febo il Real fangue, Non larà senza fama che'l fin pria Al'Vniuerlo fia; Et cadra l tutto per souerchio affanno, (Benche da punto in punto par, che lágue) Ch'eterno è'l suo valore hà solla via Ogn'alta Monarchia na a marina ani a (1) Di porre in stato licto, & non m'inganno, Con diletto affai nouo, & vril danno, Ch'à l'anime leggiadre a lor di mai Non fu, che traffer guairciale diq punchant Del mal passato, di cui ben prelago, Il luo loccorlo non larà mai tardo; la la Ma defielo. & vago - lac & of and ! Con atto mansueto, & dolce sguardo. Delche

Delche n'è proua la gran schiera d'Aui Degna d'immenti Regni,& di più mondi. Nonche di sacre frondi, C'hebber migliore degli annehi Augusti, Et d'ogni cuore l'amorote chiauis I cui gesti immortali ognihor secondi Sendo via più fecondi, S'inalzan più d'ogn' altro loura i Biusti Ciclicon l'alme i glorio fi bufti, Donde haue essempio il Mondo 21 luoripa Et di tutti il più che Et di tutti il più chiaro; Non fivedendo altroue di virtue Va raggio, ma noi o la vanaglori chi Che bel fauer nifi ute. Etfoldi maloprar s'allegra, e glo cui Onde il Ciel la degnò d' vn Spolo, in Cui Fra bella turba di fublimi Heroi Al for degli anni fuoi Valor dal langue Augusto non di Icorda, Miracol via magoni Miracol via maggior fembrando Errara nouità non mai trà noi Villa,ne fara, poi Ch'altri fa tras portarfi da l'ingord Vogliach's gli gran fant mals accorda; Gatis, ch'e Cieli con benigni aspetti

A gli Austriaci eletti Fer largamente con lor voglia estrema, Accioche al Mondo sien felice essempio, Nè sia la Terra scema Di valor, di vertù di cui son Tempio. A le cui glorie eccelle legli aggiunge Il merto di costei sì raro al Mondo, Che trouare il secondo Alcun no puote ouunque il Ciel mai gira, Ch'oltre le gratie tante le congiunge Del nome il suon giocondo, Che deriua dal Mar, c'hà sì fecondo, Non d'instabil voler onde pien d'ira, Ma saldo, & fermo, ch'a! Ciel sepre aspira, Ch'altro, in lei rimirando, non fi vede, Ch'ampi telor di fede, an al al al mo Et d'Eroiche virtuti, che diuina Soura le donne fan parerla altera, Gentile,& pellegrina, and let rolay Ch'vguale il Sole di veder non ipera Hor Mondo puoi dar pace à tuoi pensieri Benche sia stretto crudelmente in guerra, Ch'a uista ella apre, & lerra,

Et scioglie, auuince, & lieto fa nel pianto Con gli atti suoi soquemente alteria

Et

Et co'l celeffe portamento in Terras Chaffe Ch'affina chi mai erra; non oi do algio E al dubio stato co'l bel vilo fanto Rende lubitamente rilo, & canto, Ettal, che sembra à l'harmonia dinina, Facendo alta rapina, a cimpo di D'oga'va cui canglar fa le fere voglies Che di dolcezza i crudi Ipini lega, E'lenso à se raccoglie, a po co Onde à la Signoria suoi tutti pie ga. Ofclice quell'alane, che guidate, cro Et scotte san da sì tranquillo Im Pero Licto,ne mai feuero. Oucloggiorna il fior d'ogni belta e, Colford ognivalor, d'alta piccare, In cui mostro ha mirabil magist ispet Chi questo sece, & Quell'altro Horrate, Che par non vide Quell'altro Herate, Essendo al Monda Questa, od altra Effendo al Mondo Vera chiaritate Che (corgon tutti, tralignando niente, Dagli Auichiaramente, Checcela prole à si feliciamori Attentamente Prego il Re superno Simile a genitori Conceda, e qui lor stato faccia er

O fortunato loura ogn'altra etate

Questo secoliche vede cose rare,

Mirando leggiadria, gratia, & beltate
Giunte in Maria, che'n Terra non hà pare
Oue girano i Cieli a gran giornate
Con valor già dal Mondo dissano,
Ch'e casi aquersi mai non seppe amare,
Onde del tuo via più sublime stato in l

Non sia già mai, ne credoiche sia stato.



Andrew Tragen Re Treero Stanle general Concesse on lordato free cons

Mento al Mante Vization

AL SEMPRE AVGVSTO ET SEMPRE INVITTO ional M.P.E.R.A. Too Rint 9 FERDINANDO SECONDO D'AVSTRIA

Micros & Republic by the network of Centil Signor, change ben dirui Pago, fr Gentil Signor, che'l vostro pri Si l'haue fotto l'ali Amor conductional Che de l'eterno merto suo presago: Gli die per spola la più bella imagor Che popol strano & desuiato in English Potra condurui. Car de melti al Carte Il panto anzi mi uta i lo in nilo va godini Ergia la alavicina sa la lontana Gente fon noti cai di uni amanti Non vista mai dal Sol simil amanti, Che memorabil finche! Mondo des Ben e i de la mondo de la compania del compania del compania de la compania del compania del compania de la compania del compan Cagion, che d'ambeduoio desired to a real Election A Land ALTRON

Simil valor al vostro in altri Eroi Signor non vide il Sol lenza difetto, Quai s'hebber del sauer qualche diletto, Et d'immortale stato VA MICHE Furo: che fia di voi s'ogni vertute Il Ciel largo v'hà dato? Mie rime, & mille lingue uerrian mute A dir la uera gloria, in cui uenute Son l'opre de l'Angelico intelletto, Che'l Ciel ui diede con benigno affetto. Però chì ben poffede Questa figlia del Cielo, & de la Terra Affilo in alta fede 0115 Pace ritroua in ogni dura guerra, Et rapido al dolor la porta lerra; Ma fra le gemme, & l'or non mai ricetto Hebbe, c'ha folo in uoi felice effetto, Ch'essendo in questa erate Di uirrute il più chiaro, & di fortuna Sol fra l'alme beare Hauete il par, non già fotto la Luna, V' di troppo sauer ciascun digiuna; Percio I domin d'vn nuouo Mondo eletto Dessi à uoi Sol di tutti il più perfetto.

Siegue

Sieguel aund in Del uero honor vertute è degna figlia, Che lempre varietati alta lopporta; Nutre chi l'ama, c'i giogo licue porta; En giogo licue porta; L'alia: En guerra triegua. E pace lol configlia: Il peggio lalcia; al meglio tal s'appiglia, Che de contrari sendo a Pieno accorta Sempre hà vittoria, & Pregi alti riporta De le fatiche, e honore a merauiglia-A più cori seluaggi pone vo alma; Da l'otio ogni hor, dal l'onno, & da la gola Picna di Idegno, e di Piena di Idegno, & di Vigorie nuola; Bafo non degna di mirar; mavola Su cole alcre gloriofa, se almancia Chil'impera ha con voi corona & Palma snoros a qib 3 serzos corona & di sud buod de la corona del corona de la corona del la corona de la corona de la corona de la corona de la corona del la corona de la corona del la coron Har Salmens Steres All Ciel vin us buone. and rideres and supplied the supplied of the s

Debinon mirar Signor, le tanto ardile de l'est d

Sarai di quanti Dio su'l Ciel nutrisce.

Indi l'inuitto, Imperioso sdegno
Per Giesu volgi verso genti strane.

Acciò le scorga al glottoso Regno;
Che son l'imprese perigliose, e vane
Fra Christiani, anzi verace pegno
Di desertargi, ò gir in man di cane.

Dele e che e con A reminion

Mentre più gran valor di Marte hauete de Ben grato al Cicliverlo Sementrione de Mirate, ch'ei lalciando ogni tentione de Vi chiama, ch'al domin voltro accogliete:

Che na hrichroi conosce qual voi siete i do Che palme in guerta, & di pietà corone Hauedo, & quante hall Ciel virtudi buone, Per voi l'alme sue triste vuol far liete.

Che daratiomphistictelofti allori in nocisto C Roma nel tempo suo marsial preciso T Nessun degno con più gloripi honori;

Come hoggiri Modo alibed to Augusto vilo, Ch'in mezo all'herolic rasfolti errotiol sul Mena vita essemplia di Paradiso ob in l Insido dio sri odo citan letti quan (I

inist.

Alla

Alla Maestà Cattolica DI FILIPPO QVARTO DAVSTRIA RE DISPAGNA, &c.

lr, Signor, con pen sier vorrei subli me;
Manon ofo, ch Ma non ofo, che mille lingue in Prola Mai vna vostra lode gloriosa Non pon raccosi tanto meno in rime: Che Imarito non sò qual sien le prime Che dal Mondo creato ogni gran co S'oprò dal vostro fan co S'opròdal vostro sangue senzapola, Salendo de le glorie in sù le cime. Che con splendon di vertu nanie Aluere in voi rilucon si pregiate, Com'in notturno Ciel Stelle gradites Quindi le parco il mio lodar guardate, Echenuano ardirebbe con spedite Voglic fol d'accennarle à grangiorna

AILEO

Poiche l'alma natura hebbe creato Per lo tuo feettro, & Cieli, & Mari, & Terre Et ciòche altiera in uaghi cerchi ferra, Quinci, & quindi per farlo auenturato:

Veggendo, che d'Impero più beato Era degno; da Abissi indi disserra Nuoui Mondi più licti, e'ntorno atterra Gioie, gemme, & thesori in ogni lato. Er con maniere eccesse quei l'osferse

A fue merauigliole lodi rare

Ben conte à l'opre, a'detti, che colperse,

Onde la Muía uinta in ripenfare

Tal metto, in gran filentio fi conuerfe,

Che non uien men tacendo, di lodare.



Al Screnissimo

FERDINANDO DAVSTRIA

RE D'VNGARIA, E DI BOEMIA

Zenti dal langue non discorda in voi; Se questi respeci l Ma discorda in in Se questi regge il Mondo, & face i mprele A noua merauiglia, & non mai inte 16, Quella non troua par non mai luois e fà di ben Celeffe Gone Pregi suois Che fà di ben Celefte fe tra noi, Onde d'amor fouran fra noi, Di fali errori l'al fra le contese Di folti errori l'alme fono accele; Che giàmai non fil visto in akri Broi-Felice l'illro, che ripor fue cure Ben pote in voi, & rinforzar la special Perfarlictii fuoi giorni, & fuoi de la saquetari lunghi Etacquetari lunghi a [pri fospiri. Et ristorato a la falute in sieme Non più dal Ciel (marrirfil'alme Pure

Se dal Sauer l'alte scientie pende La giustitia, il valore, & la prudenza Da cui ben l'Vniuerlo il viuer prende; Es s'acquista vna vera conoscenza A VII AA Di mille altre virtù con raro pregio Di non patir giàmai senza temenza; Poiche madre de l'arti hanno in dispregio Ogn'otio, & son di libertà nutrici; Norma del giusto, & d'alti merti fregio. Tempio di verità, di ben beatrici; Contrarie al mal; maestre nel'oprare; Et de gli errori altere correttrici. Et se l'armi anchor posson discacciare Le violentie, e'ntrepide difele Far negli oltraggi,& casi rei scampare; Che con decoro stabili a l'imprese Inestan Regni, e'n dolce libertate Tengon gli Imperi di cialcun paele; Spronando l'alpre voglie si'nfiammate A pomposa vittoria, à lieta pace, Che d'alte palme son cagion beate. Che ciascuna di lor Imarrita giace? Mentre d'illustri effetti son cagione, Et

Et l'vna, & Vakra di Iplendor ferace Rilponde:che ne in rima, ne in fermone Non possendosi dir la pena, e'l pondo, Ch'apportan nel leguirle a le persone, Perciò di lor s'impouerisce il Mondo; Mà schiuando tal noia, va nuouo affanno Di miler velo centi Di miler velo ognihor lo cira al fondo; ad'e gran Repi. c'hun Ond'e gran Regi, chuopo di lorha neo, Sendon di fenzaril Sendon di senza; il nome I in peri 100 Da se timouon con perpetuo dara poi iche quelle ornamento Poiche quelle ornamento, es quelte Consol Soccorredo, hor co'l Configuration of the Concorde ognihor troph Concorde ognihor trophe o dan some fivede in voi d'ogni Come fi vede in voi d'ogni Periglio, Comment of the Dal diche'l Solla Terra illustra.e'l Ci Anime ancelle, & tributari i cori Non dier ad altri à tempi più migli los me à coftor c In qui pur mille hebber le gria migli los me à color si rendon Come à coftor firendon con granzel

Benche fia nulla à lor perferti hon Dacui lol nalcon diletto fi amori, Che letban à cialeun da ardor, da gel Triomphi riportando gloriofi, Chaltria vista confortan co' sembia Altri viuer facendo affai gloiofi; VIII Ond'è beato chi gli amari pianti Ripone in lor che'n gioia i di dogliofi Volgon subitamente, e'n dolci canti.

Cartago, Athene, Thebe, Troia, & Roma
Vn tempo altere, & pien di gloria furo;
Hor giace il lor valor troppo à l'olcuro,
C'hebber precifa la terrena foma.
Ma voi Reina con ben dolce idoma;
Fatta fecura da l'oblio futuro,
A cialcun fecol fempre mai venturo
Starete in bocca ognihor di varia chioma
Onde degli anni eterni triomphando,
Incontro al Ciel starete immota, & ferma

Che'l Mondo fol godrà di voi parlando ;

Et come fra le belle Amor v'afferma

Per gratiofa, andrete si auanzando,

Ch'ogn'altra al vostro lato parrà instrma:

De le più belle à te si deue il uanto;

Che Luna sei tra Stelle più migliori;

Gioia de campi, & fregio de gli amori;

Et quanto il proprio Ciel uaga altrottanto:
Onde icaldando adorni ogn'un cotanto;
Che'l



Giunto di tuoi begli occhi il caro vifo A Napoli gentil, ch'amaro stato otio Hauea menato; rientrò quel giorno le Cl Vn nuouo Módo,& diè principio à l'anno, Rauuiuando la sua già spenta pace, Se le parole mie nel vero han fede. Delche le ftrida ne fan chiara fede Che se tolto le fosse stato il viso Del tuo felice aspetto, tanta pace Trouato non haurebbe al suo rio stato; C'huopo altri hauea più d'vn millesimo an Per cofortarla, come oprasti vn giorno. (ao O lempre dolce,& memorabil giorno, In cui di te la certa, & chiara fede; i con T Senza tempo aspenar, ne proua d'anno, M Valor scorgendo al vertuolo viso ol Fondo'l suo Tempio, ou ogni basso stato Par à guella; ch'èn Ciel riceue pace. Da indi in quà ciascun raccolto in pace il lov A Hà in odio il mal, ch'ogni negletto giorno Sarebbe doppio. & tenebrolo frato: 1 3 Perciò ripole con constante fede Le sue miserie al tuo famolo viso, ministe Che de l'età fiorita, è nel bell'anno:

Onde l'affidi nel gioire ogn'anno,



E'n lui più bella l'alma ogn ihor rintegri; Et sì piccola uerfo altrui ti palci . M ibolio Che per l'alme giouar ne guai lor negri A lui ricorri, & l'alte cure lafei or allo in allo consolio del conso

Nel bel melesin cui l'herbe apronose fiori, Che'l Ciel gli pole il uago nome Aprile, Che trionfando del nemico ftile
Di Verno, spira ogni hor soaut odori:
Ride ogni poggio se piaggia, che già fuori
Del crudo Regno non appar più humile,
Onde stagion di questa più gentile
Non è, che cresca i pargoletti amori. Il
Questa leggiadra, & candida Angioletta
Non lolo di gran lunga stagion tale
Ne la beltade auanza, che rien Ichietta; si al
Ma ualorosa à nessun huo m mortale
Paragonar si può, talmente alletta
Co'l faggio dir, ch'agli Aui è molto uguale.

Question già nacque sotto incerti studi, E'l Mondo par, ch'anchora in lei uaneggi, Cercando di sauer: qual sia più altera La maestà de l'armi, ò de le leggi? Et qual più illustran quelle, ò le virtudi? Altri



Ma per diuin voler alma, & natia Consideratamente è stata vnita A la natura,& ciò si vede,& proua, Che l'Abisso da questa era guidato, Et le cose create in ogni stato Con ordin; ma giustissimo, che gioua L'accompagnò con ella, onde hanno aita: Facendo infieme vn'armonia gradita, Che si dissolucrebbe senza loro Composto il tutto con si altier lauoro. Si parimente l'intellettuali, "o on on Et d'incorporea essentia;ouer più presto I (piriti celefti vn'alta, & pronta Legge ritengon, che ciascun ben desto Esfegue lo suo officio, onde inegualista o Gradi di precedentia nota, & conta a 100 3H Naturalmente è fra lor, che mai non mora: L'Angiol luperior di quelle cofe, al DA Che conolce mai sempre illuminando L'inferior; guardando ní a osourros all Con Stelle sfauillanti, & amorofe, odmA Dispensandosi tutti al gran gouerno Del gran Principe Dio, che più eccellente Grado degli altri, & più supremo tiene, In cui cialcuna cola ognihor s'attiene, Ch'affaito

Ch'affatto l'obedifcon chiaramentes Queisciegliedo, per regger l'huomo Et trarlo faluo da l'incendio eterno: Piaccia al Signor, che tutti aggiunti Alor coherediacció fruir possiamo L'ordin di que li di vantaggio hà cura L'alta legge, da cui già fur diuifi In numero ternario, ma diffinto In numero terra quai giolona In noue gradi; à quai giolona In noue gradi; à quai giolona In noue grado eccello d'honor S'aggiuge vin grado In noue gradi; à quai gioiosi affis Apporta vera gloria per natura I Seraphini fon nel grado primo, Apporta Verifica in the Strand Sergion President Licherubini & Tront & feguon President Licherubini & Tront & feguon President Sergion Pre Almezo grado oppreffo Le Dominationi di lublimo Le Dominationi di & Potestati.
Valor, & le Virtuti, & Potestati. Valor, & le Virtuti I Principari poi nel rerzoloco I Principari poi nel rerzoloco Congli Archan Blor diuerli offici, Angeli, c'han tra lor diuerli offici, Angeli, c'hant l'inferiore va poco. Chelluminar lander, ne gli ordinati Non può l'aperio, tutti i beati.

Modi mutari perciò tutti i beati.

La legge che gli guida. Modi mutar: percente gli guida, Riconolcon la legge, che gli guida, Riconoscon la legge peneannida.

Er irei fugaci ne le peneannida. Quando 3-50

Quando ancho il Chaos, la materia vile, Senza lauoro, & mal compolla forma; Da cui, secondo le sue specie, fuori Le cole vsciron; pria c'hauesser norma Distintamente i regolati amori, Et cialcuna obedisse al proprio stile, Che per souerchia mescolanza humile Erano oppresse instem, allhora in fine Senza legge era il tutto, & quando a punto L'Vniuerso disgiunto 12 11 Fù con bell'arte,& per ciascun confine Le cole si diuiser dal gran Dio, Si publicò la legge, onde l'Impero Principio hebbe dal Ciel, da cui dipende La potestà nel popol, che contende; Con esse leggi anco à l'estremo, & fiero Giorno sollennemente ogni mal fio Trattarà con giust'ira,& non mai pio

La legge, sempre haurà le virtù sue.
Il fatto d'arme; la mirabil guerra;
E'l suo ammaestramento rassomiglia
Anco à la legge, che'l suo origin hebbe
Da Dio, qual, poiche di bellezza accrebbe
Distinto il tutto con sue altere ciglia;

Le nostre colpe; & s'ab eterno fue

Nel



D'ogni militia; indi tra quei fedeli Spirtt vaghi Celesti manifesta Le squadre d'animali, & forze à quell Die, che le fosser natural riparo, Acciò ne l'agro scontro, è troppo amaro, Guerreggiando, bastanti sieno, & Inelli In varcar, o tener ogni tempesta, Che fosse à loro andar talhor molesta; Donde forte, & possente ognihor si dice Degli eferciti Dio sol beatrice. Poiche si giungon per origin tanto, Che giunte in sostenerci hanno anco parte; Che le con l'vna la ragion s'acquista; Con l'altra si conserua in ogni parte; Se la legge preuede; l'armi à canto Prouedon; & se quella cosa mista. Esprime; eleguon queste tosto à vista; Se libertà talhor l'vna prepara; Felice la difendon anchor l'altre, Assalendo mai scaltre; Se decora il fauer, l'elmo rifchiara; Se Imperi inesta l'vno, l'altro il cresce, Eroe con ambo fi diuien fra tutti: Ch'essendo en poggiata al ver valore,

Reina esser doueui al rio surore

· be 3 6



48

Donna, la tua diuina alta bellezza
Agguagliar mai non può'l mio basso stile;
Ne pareggiarla altrui pensier, che vile
A l'impreta diuien qual più s'apprezza:

C'hauendo il viso pien d'ogni vaghezza, Sembri fra le più belle vn Sol gentile; A ciascuno illustrando il core humile; Risorgendogli à stato di dolcezza.

A tuoi begli occhi in questa nostra etate Fassi d'argento, risonando intorno, rica i

Maria di gratia piena, & di beltate, di senta Che la notte fai chiara, & lieto il giorno; Felice chì per te stà in foco, din gelo:

Non già per altro i Cieli van girando; of gave a Ne fcorre fempre il Sole in ogni parte; ? Nè in mille guife con mirabil arte La Luna hor piena: hor fcema và murado:

Ne le stelle il senter vanci additando ponta Ne discende l'Aurora à parce a parce; ui I Ne giunti insieme augusti in varia parce Portan l'alte stagioni lusingando.

Che per formar diuinamente l'anno, il na Et per ornargli alteramente il viso



Vinti dal vostro vago, & bel diuiso,
Che certo sceso par dal Paradiso,
Ma à dargli fama si farian conuersi.
Poiche v'hà tolto il Cielo i più canori
Spirti, che fosser mai, per farui honore,
Come si conuerria con graui accenti;
Deh: non sdegnate i miei non uaghi fiori;
Che dono son del congelato core
Scemo del tutto di uirtuti ardenti.

Penso, ch'à l'Vniuerso non sia lato

De la gentil Partenope più ameno;

Ned'Aer, com'è in lei dolce sereno,

Ned'Aer, com'è in lei dolce sereno,

Mad un perpetuo April di uerde ornato,

Concesso hauendo il Cielo al suo terreno;

Che sia fregiato d'ogni tempo à pieno

D'herbe, di fior, di frutti in horto, e'n prato

Onde ueggonsi in lei Stelle lucenti,

Anzi lumi felici, che cortess

Ognihor le danno nutrimento intenti;

I cui bei raggi dolcemente access

Non s'interrompon; ma d'amore ardenti

Egualmente soccorron tutti s' mess.



Che ciò, che fora in Ciel quà giù n'addita; Di dentro, nè di fuor lentesi affanno, Ch'ogni hor compitamente apporta aira Cotro ogni oltraggio, che recar può dano.

Costei, ch'è d'ogni mal fido conforto In mille modi ben lodar si puote. Ma nessun potrà giunger con sue note Ad vna lode, sia pur saggio, accorto:

Ch'empion di marauiglia, & di conforto
La Terra, e'l Cielo quelle schiette gote;
Et qualhor co'begli occhi alcun percore;
Rinoua lunga vita al viuer corto

Et le per lorre langue, il cor l'auniua; l'ado Qual riformato l'empie di dolcezze, Et l'orna ognihor d'yna yertu visitia, lorsi l'

Ch'à fourano, & gentil valor l'auczza; Ond'à viuer per lei, mentre s'arriue; Ciascun brama veder tanta bellezza.

Benche già fiera morte habbia troncato

Lo stame de la vita à tanti saggi,
Che'n Terra furo lumi, & chiari raggi,
Ch'à le cosetrouar ordine, & stato.
Pur veggio in questo viuer sconsolato,

Amico]

Amico fol di vani, & di feluaggi ou los Donnasch'autince tutti in vari homaggi Con le virtuti, che fan l'huom beato.

Di cui, quando io m'accorfi, immenso ardore Mi venne per le vene al cor profondo di Cantando ragionar del suo valore, and la

Ma rozo i effendo, & d'animo infecondo;

Non olo in altro mai di farle honore,

Che d'ammirarla con piacer giocondo.

La confo de la constanta de la constanta de la confo de

Tentai troppo alta imprefa a dir pian piano Le virtu, le bellezze, e'i ricco fenno, C'hai fingolare fenza fiudio, ed arte: Er ragionar d'ogni profondo lume, Ch'apien dimottri con le fagge note; Ond'hai d'ogni eccellentia rara il pregio.

Che d'Elicona, & di Permesso il pregio
I non hauendo; in stile humile, & piano
Esprimer non ti ponno le mie note:
Nè pur anco potria l'antico senno,
Se te mirasse, che cantò con sume
La beltade, e'l valor d'altrui pien d'arte.

Che mentre il Ciel mi niega ingegno, ed arte A le rime, ch'i detto fenza pregio; Cerco in van d i lodar l'ardente lume

Del]

Del tuo bel vilo gratiolo, & piano; E'l sauer, ch'esce dal tuo raro senno; Ch'agguagliarti d'ogn'vn non pon le note. Però tacer conuiemmi, & non con note Basse dir l'opre, il magistero, & l'arte Per riformar il tutto, c'hà'l tuo fenno; Che sola al Mondo hai di virtute il pregio. Et di dir pellegrin, ch'altrui fà piano L'oscuro in guisa del Celeste lume. Ch'al corso dela vita apporta lume; Anzi quelle, che formi altere note no. Hor graui, hor dolci, hor con orgoglio pia-Pacenò; ma salute dan senz'arte, Ch'à tutte l'altre inuoli il grido, el pregio Di valor, di beltà, di pieno senno. Non tralignando dal fublime fenno De gli Aui, che del Sol hebber più lume; Et d'ogn'impresa il glorioso pregio, Non pur con l'armi, ma con nude nore, Co'l valor formontando, & con bell'arte V'uolaua il desio ueloce, & piano . . Note formò nessun come l'tuo senno; Nè piano il Ciel del tuo più uide lume; Nè mai beltà per arte hebbe alcun pregio

Oueste rime, Reina,
Che sacrando pi detto in uari accenti,
Fien leggiadre, & soaui,
S'à ueder lor tua Maestà s'inchina;
Gioiose anchor uertan notte dolenti,
Ch'i le compositindi di sama eterne
Diuerran come te per uie superne.

Sotto l'ombra di ucla al caldo estivo
Talhor ricorre il marinaro accorto;
Del uerde al rezo pien d'angoscia smorto
Il peregrin tempra l'ardor nociuo.
S'appressa i folco seggio dal Sol vivo
L'alpestre pastorel con suo diporto;
Onde ciascun respira, et al consorto
Hà, che del tutto è d'ogni assana privo.
I, che fuggo, melchin, l'onte, et gli oltraggi
Di casi auversi, et di nemica gente,
D'altr'ombra hò d'huopo, che d'antenne, et
Perciò, Signora, à voi corro humilmete, (faggi
Che difendi dal Sol del'Alba i raggi,
Accoglietemi, acciò non mai pauente.

REAL NASCIMENTO

DEL SERENISSIMO

BALDASSARRO CARLOD'AVSTRIA

PRINCIPE DI SPAGNA,&c.

· JEA

Quando era l'Vniuerso tutto in guerra, Et pareua, che'l Mondo hauesse fine, Che da fierezza grauemente oppresso Non s'vdiuan dal Ciel voci melchine Interrotte dal pianto, che la Terra Tremando impalledita daua d spesso: Alfin ben grama d'ogni error commesso, Il Rè Celeste mosso da pietate, Soccorrendo prouide d'vn fostegno Di sua diuina onnipotentia degno, del Saluando il Modo in questa estrema etate. Che da Regia beltate De l'Aquila Real, del Real Giglio Nascesse Atlante al Modo, e à lor per figlio. Co'l miracol pietoso, & chiaro al Mondo A la sposa di Christo accrebbe gioia, 31 Che per lui spera senz'affanno pace, Et bel ripolo à la futura noia , par 1 bl. 1 10 Et rilo à la passata assai giócondo. Che l'infedel Tiranno, anzi fallace, A cui l'eterno ben; ahi: troppo spiace; O Pauentolo lalciando ogn'alpra impresa Con li leguaci alteramente humile Cangian lo

Cangiando ogni peruerfo, & vario stile;
Deuoto diuerrà de l'alta Chiesa,
Che perdona l'offesa
A chì la riuerisce, & con cor dritto
Per la Gerusalem schiua l'Egitto

O per tutt'e fedeli augusto giorno,
Che quel, ch'à secoli altri, & Regni, e'mperi
Possuro non haurian ne restaurassi;
Onde siaccati gli auertari fieri
Di vaghi lumi il Ciel ne rendi adorno,
Qual de l'oscura Terra innamorassi,
Indi il sentier per irui altrui mostrassi;
Però le strane sedi non possendo
Celar la manifesta alta allegrezza,
Di lor ciascuna vn tanto Eroe, che prezza,
Mostra di suor la gioia, il Ciel seguendo,
Di sommo amore ardendo;
Et sanno pur, che vinte sian destrutte,
Perche sien l'alme lor la sù condutte.
Qual de l'vno, ò de l'altro Rè parente

Qual de l'vno, ò de l'altro Rè parente
gia la gloria, e'l diletto; ingegno alcuno
Capir, nè penna il può fpiegare in charte,
Ond'i pur tempo, e'nchioftri in darno adu
In dir la gioia, che'l Rè padre fente,
Ch'a pena nato à li fuoi Regni parte

Ne

Ne fe, quei consolando à parte à parte: Che la gentil Partenope, à risiede Il grato Duce d'Alcalà quel laggio. Ch'armi, & virtù congiunte, hà I suo corag-Et tralignar dal Zio nulla si vede, Il guidardon di fede Mostrando al nato Rè, si lieto honore Li fece, che di tutti fu'l migliore. Taccio il pomposo Regno, ch'egli à canto Seco portò ringratiando il Cielo, Et le guile de'fuochi, & lumi accesi, Et mille gratie fatte: nè riuelo L'oro, & l'argento sparlo, che fu tanto, Ch'arricchir ben possea vari paesi Co'fonti di più vini à tutti teli: (0) and Nè qui descriuo i giuochi, e ricchi doni Dati al vittor, ne l'ingegnofi essempi Ragionati con gloria d'esti tempi, q O Et cole mille con bei canti, & fuoni Che spiegarli in fermoni, Huopo ciascuna cola hauria d'un libro, Che in rime adunar fora acqua co'l cribro. Co'l gioir si godea splendor sì raro, Che illustraua di gloria sempiterna L'Augusto nato, che le mura istesse

Piac:r

60 Piacer sentendo ne la parte interna Risonauan che viua il Rè lor caro Et chi ne l'aluo accortamente il resse, Ond'eran l'alme di letitia oppresse, Che ciò scriuendo, nel pensarui hò doglia Che'l mio stil di dolcezza non sia pieno, O di piacer diffuso; ò lieto almeno. Che gemino diletto à la mia voglia. Desle, c'hor ben m'addoglia; Spero, qualunque sia, se fia pur grato, ? Fuor di culla cantarlo Marte armato. Cresci pur, ch'adorato da la fama, al m 13 Ti fia cibo l'honore; & per diadema d' I Coronato farai di gloria altera inta () Che co'l valor possente senza tema Freno darai, non dico à qual ti chiama 1 Dal Mauro à l'indo con sua voglia vera; O pur dal Borea à l'Austro, che te spera; Ma con eccelle imprese a nuoui Mondi; Che dal Rè padre haurai la norma ogniho Et lalta legge, ch'e ritrofi accora, en (ra, Per ridurgli al tuo giogo almi, & giocondi, 'Acciò il tutto circondi;' Indi per conseruar la gente lieta;

Ch'è maggior opra, perche'l frutto mieta.

Vedrai

Vedrai, Canzon, sù'l carro triomphale
Da Destrieri del Sol, che fren non hanno,
Guidato con amor quel gran Monarca,
Che'l Sole di valor trapassa, & varca,
Non pensoso di sè; ma à trar d'assanno
L'alme, ch'à perir vanno,
Diglisse degna di mirarti, vn dice,
Ch'ei soura tutti sia sol Rè selice.

Sel'Austri a pportan vita;
Dal Mar Maria deriua,
Dunque il bel nome sona,
Che Nimpha sei del Mar,del Modo Diua.

IL FINE.



IN NAPOLI, Nella Regia Stamparia di Egidio Longo MDCXXX.



Alexandrian I of the acceptance of the property of the propert



LA DERGE, MILE Enter Straig le ci



